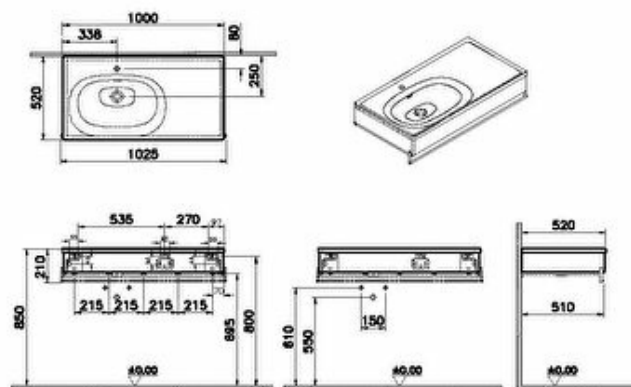


**Collection: Equal**

Equal plan céramique asymétrique, blanc, (VitrA Clean), mural, trou pour robinet, trop-plein en forme d'amande, avec panneau en bois, caisson MDF + film polymère, avec porte-serviettes, orme, piètement en metal noir laqué, 1000 mm

Caractéristiques techniques**Certificat :** CE**Couleur :** Orme**Récompenses :** Designer Kitchen and Bathroom, EDIDA Turkey, Good Design, IF Design**Designer :** Claudio Bellini**Avec ou sans trou de robinet :** 1 trou de robinet**Body Color :** 150**Type de lavabo :** Lavabo en céramique**Éclairage :** Non**Assemblage :** Suspendu**Finition-surface :** Thermoformé**Couleur lavabo :** Blanc**Syphon :** Siphon non inclus**Marque :** VitrA**Finition :** PVC**Finition-corps :** PVC**Côté du trou de robinet :** MILIEU**Garantie :** 2 ans**Largeur (mm) :** 1025**Profondeur / Longueur (mm) :** 520**Hauteur (mm) :** 200**Matériau du corps :** MDF**Include basin code :** 7243B403-0001



Description:

Equal plan céramique asymétrique, blanc, (VitrA Clean), mural, trou pour robinet, trop-plein en forme d'amande, avec panneau en bois, caisson MDF + film polymère, avec porte-serviettes, orme, piètement en metal noir laqué, 1000 mm

Certificat :CE, **Couleur :**Orme,

Récompenses :Designer Kitchen and Bathroom, EDIDA Turkey, Good Design, IF Design,

Designer :Claudio Bellini, **Avec ou sans trou de robinet :**1 trou de robinet, **Body Color :**150,

Type de lavabo :Lavabo en céramique, **Éclairage :**Non, **Assemblage :**Suspendu,

Finition-surface :Thermoformé, **Couleur lavabo :**Blanc, **Syphon :**Siphon non inclus, **Marque :**VitrA,

Finition :PVC, **Finition-corps :**PVC, **Côté du trou de robinet :**MILIEU, **Garantie :**2 ans,

Largeur (mm) :1025, **Profondeur / Longueur (mm) :**520, **Hauteur (mm) :**200,

Matériau du corps :MDF, **Include basin code :**7243B403-0001

*En raison des variations possibles dans le réglage de votre ordinateur et de votre imprimante, de facteurs techniques et des caractéristiques particulières de certaines de nos finitions, les couleurs ne sont pas représentatives de la réalité mais sont seulement une indication